

P. R. THAKUR GOVT. COLLEGE

B.A. (Honours) Part-I; Paper-I

B.A. (General) Part-I; Paper-I

CBSE SEMESTER – III

CC-6 (SANACOR06T)

NEP SEMESTER-I

Major DS1(SANDSC101T)

Minor MB1(SANMIN101T)

TARAK MAJUMDER

छन्दोमञ्जरी – गङ्गादासः

1. छन्दस्य लक्षणम् किम् ?

साधारणतो हि छन्दशब्दः आह्लादनार्थं प्रतिपादयति । ऐतरेयारण्यके शब्दोऽयं आच्छादनार्थकं प्रकाशते । समासतः चन्दयति छन्दयति आह्लादयति इति पाणिनीमतम् ।

2. किं पद्यस्य लक्षणम् ?

पद्यं चतुष्पदी आचार्य-गङ्गादासेन तदीये छन्दोमञ्जरी-ग्रन्थे पद्यलक्षण-निरूपण-प्रसङ्गेनोक्तं पद्यम् इति । चतुर्णां पदानां समाहार इति चतुष्पदी । चतुश्चरणात्मकस्य पद्यम् इति नामधेयम् ।

3. पद्यं कतिविधम् ?

तच्च पद्यं पुनरेव वृत्तं जातिरिति द्विधा । वृत्तं जातिरिति एवं प्रकारेण पद्यं द्विप्रकारं प्रसिद्धम् । वृत्तमक्षरसंख्यातम् अक्षरैः परिगणितं यत् तत् वृत्तं भवति । जातिर्मात्राकृता भवेत् – मात्रा अक्षरावयवारूपाः ताभिः निबद्धाः जातिर्नाम भवेत् ।

4. का नाम यतिः ?

यतिर्लक्षणनिर्देश-प्रसङ्गे छन्दोमञ्जर्याम् आचार्यैः गङ्गादासैः अभिहितम् –

यतिर्जिह्वेष्टविश्रामस्थानं कविभिरूच्यते ।

सा विच्छेदविरामद्वयैः पदैर्वाच्या निजेच्छया ।।

यत्र श्लोके जिह्वा स्वेच्छया उच्चारणात् विरामति तत्र यतिरिति पण्डितैः उच्यते । सा च यतिः उच्चारयितुः निजेच्छया

वाच्या । विच्छेद-विराम-विरतिप्रभृतयः शब्दाः यतिपर्याया ज्ञातव्या ।

5. को यतेर्व्यवहारः ?

अपि च आचार्यैर्पुनरभिहितम् –

क्वचिच्छन्दसोस्ते यतिरभिहितं पूर्वसुरिभिः ।

पदान्ते सा शोभां व्रजति पदमध्ये त्यजति ।।

पूर्वसुरिभिः अभिहिता यत् छन्दसि सर्वत्र यतिः न वर्तते । यदि सा यतिः पदान्ते वर्तते तर्हि सा शोभां लभते । अपि तु यदि सा पदमध्ये वर्तते तर्हि शोभां त्यजति । पुनरपि सुरिभिः कथितं स्वरविहित-सन्धिर्यत्र तत्र पदमध्ये स्थितापि सा यतिः शोभां लभते ।

	छन्दनाम	प्रतिपादे अक्षराणि	लक्षणम्	गनाः	यतिः
1	इन्द्रवज्रा	11	स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ गः	त-त-ज-ग-ग	पादान्ते
2	उपेन्द्रवज्रा	11	उपेन्द्रवज्रा प्रथमे लघो सा	ज-त-ज-ग-ग	पादान्ते
3	उपजाति	11	अनन्तरोदीरितलक्ष्मभजौ पादौ यदीया वुपजातयस्ताः	ज-त-ज-ग-ग त-त-ज-ग-ग	पादान्ते
4	द्रुतविवम्बितम्	12	द्रुतविवम्बितमाह नभौ भरौ	न-भ-भ-र	पादान्ते
5	वसन्ततिलकम्	14	ज्ञेयं वसन्ततिलकं तभजाजगौ गः	त-भ-ज-ग-ग	पादान्ते
6	मालिनी	15	ननमययूतेयं मालिनी भोगीलोकैः	न-न-म-य-य	8+7
7	मन्दाक्रान्ता	17	मन्दाक्रन्ताम्बुधिर सनगैर्मो भनौ तौ गयुग्मम्	म-भ-न-त-त-ग-ग	4+6+7
8	शिखरिणी	17	रसै रुद्रैश्छिन्ना यमनसभला गः शिखरिणी	य-म-न-स-भ-ल-ग	6+11
9	शार्दूलविक्रीडितम्	19	सूर्याश्वैर्मसजस्तताः सगुरवः शार्दूलविक्रीडितम्	म-स-ज-स-त-त-ग	12+7
10	स्रग्धरा	21	म्रश्नैर्याणां त्रयेण त्रिमुनियतियुता स्रग्धरा कीर्तितेयम्	न-र-भ-न-य-य-य	7+7+7

इन्द्रवज्रा-वृत्तम् -

आचार्यगङ्गादासेन विरचितः छन्दोमञ्जरीग्रन्थः । ग्रन्थस्य द्वितीये स्तवके समवृत्तवर्णनावसरे इन्द्रवज्रा-वृत्तस्य लक्षण-
निरूपण-प्रसङ्गेन एवमुक्तम् – ‘स्यादिन्द्रवज्रा यदि तौ जगौ गः’ । यस्य समवृत्तस्य चतुर्षु एव चरणेषु क्रमान्वये आदौ त-
गणद्वयं ततो ज-गणः ततः एको गुरुः ततोऽपि एकः गुरुः वर्तते तत्र इन्द्रवज्रा नाम इति वृत्तं स्यात् । इन्द्रवज्रा एकादशाक्षरा
वृत्तिः । अस्य वृत्तस्य चरणान्ते यतिः भवति । तत्रोदाहरणं नाम –

अर्थो हि कन्या परकीय एव (पादान्तः गः)

तामद्य संप्रेष्य परिग्रहीतुः ।

जातो ममायं विशदः प्रकामं

प्रत्यर्पितन्यास इवान्तरात्मा ।।